

BANDO FONDO PER LO SVILUPPO

La FONDAZIONE LIBERO BIZZARRI per la ricerca sulla comunicazione e sulle arti cinematografiche, in occasione del 17° Premio Libero Bizzarri, che si svolgerà a San Benedetto del Tronto dal 23 al 26 settembre 2010, propone il bando denominato "Fondo per lo Sviluppo".

La Fondazione, nel riconoscere la progettazione come una fase fondamentale per la realizzazione di una opera cinematografica, fase particolarmente critica soprattutto per le produzioni indipendenti, ha individuato nel Fondo per lo Sviluppo di documentari uno strumento in grado di sostenere l'elaborazione di un progetto e la conseguente realizzazione del film documentario.

Possono partecipare autori, produttori e registi di film documentari. Se il progetto presentato è un'opera di un solo autore, quest'ultimo deve essere di nazionalità italiana o risiedere in Italia. Se il progetto presentato è un'opera di collaborazione, almeno la metà dei coautori deve essere di nazionalità italiana o avere la residenza in Italia.

Una Giuria composta da professionisti dell'audiovisivo, designati dalla Fondazione Libero Bizzarri, valuterà i progetti pervenuti **giudicandoli secondo i seguenti criteri di valutazione:**

- ✓ **valenza artistica**
- ✓ **copertura produttiva**
- ✓ **consistenza finanziaria**
- ✓ **stadi di realizzazione**

Le decisioni della Giuria sono inappellabili. La giuria ha totale sovranità di giudizio e, in particolare, può decidere di non attribuire il contributo.

L'autore del progetto giudicato vincitore, dovrà firmare una convenzione con la Fondazione Libero Bizzarri, impegnandosi alla realizzazione del documentario entro il 31 dicembre 2011.

I progetti dovranno essere inviati entro il **31 maggio 2010** (fa fede il timbro postale di partenza).

Al progetto vincitore verrà assegnato un contributo di Euro 5.000 (cinquemila), che sarà erogato in due momenti (Euro 1.000 alla firma della convenzione; Euro 4.000 entro il 31 dicembre 2011).

Il documentario realizzato dovrà recare la dicitura: realizzato con il sostegno della FONDAZIONE LIBERO BIZZARRI (www.fondazionebizzarri.org) nei titoli di testa e di coda e nel materiale per la stampa.

Il vincitore si impegna a far sì che l'anteprima nazionale del documentario avvenga in un luogo concordato con la Fondazione Libero Bizzarri.

Il vincitore cederà una copia master del documentario alla Fondazione Libero Bizzarri.

La firma della convenzione e la premiazione avverranno durante lo svolgimento del 17° Premio Libero Bizzarri.

I dossier dovranno essere spediti al seguente indirizzo:

PREMIO LIBERO BIZZARRI Via Gronchi, 11 - 63039 San Benedetto del Tronto (AP)
Tel 0735 753334 - 348 3323720 - 0735 763132
www.fondazionebizzarri.org - info@fondazionebizzarri.org

**IL DOSSIER DEL PROGETTO DEVE ESSERE COMPOSTO
SEGUENDO LO SCHEMA SEGUENTE E INVIATO IN 3 COPIE
RILEGATE.**

Titolo

Casa di produzione

Produttore

Autore

Regista

Sinossi (1 pag. max)

Elementi del soggetto (temi, contesto sociale, politico, etc.) (1 pag. max)

Descrizione dei protagonisti (1 pag. max)

Note d'intenti (punto di vista, scelte stilistiche, drammaturgia) (1 pag. max)

Motivazione della società di produzione sulla scelta del progetto (1 pag. max)

Strategia di produzione (1 pag. max)

Budget dettagliato (in euro)

Strategia finanziaria (1 pag. max)

Profilo casa di produzione (1 pag. max)

CV team creativo (½ pag. max per ogni componente)

Contatti (tel fax mobile mail web indirizzo)

Allegati:

1 Cd contenente l'intero progetto in word o pdf (obbligatorio)

Eventuali lettere di intenti o contratti firmati.