

ECONOMIA

1999

ROMA, IN QUEL NIENTE – La solitudine di Federico Caffè

1998, Betacam SP, 35'

regia: Carlo Durante

autori: Berardo Carboni, Carlo Durante, Massimo Galimberti

montaggio: Antonio Dell'Orso

produzione: Ass. culturale "Zampanò", Regione Abruzzo, Università "G. D'Annunzio" di Pescara

Federico Caffè, economista, stimato accademico e inesauribile pubblicista, per un trentennio titolare della cattedra di Politica Economica all'Università di Roma, nella notte tra il 14 e il 15 aprile 1987 scompare dalla sua abitazione di via Cadlolo senza lasciare traccia e senza che le intense ricerche di parenti, colleghi e allievi abbiano alcun esito. Ne ricostruiscono la figura intellettuale e umana, tra gli altri, la sorella Marianna, Carlo Azelio Ciampi, Marcello De Cecco, Valentino Parlato, Ermanno Rega, Giorgio Ruffolo.

Carlo Durante (Pescara, 1973). Laurea in Lettere con una tesi sulla produzione televisiva di Roberto Rossellini. Dal 1995 al '98 ha collaborato con la cattedra di Storia e Critica del Cinema dell'università "D'Annunzio" di Pescara, diretta da Giorgio De Vincenti. Ha pubblicato i saggi *Extracomunitari* e *Soffrire-dolore* nel volume, a cura di Mario Sesti, *La Scuola Italiana - Storia, strutture e immaginario di un altro cinema* (Marsilio, 1996). Insieme a Massimo Galimberti (RAISAT Cinema), si è occupato della produzione cinematografica italiana, curando retrospettive e convegni sul nuovo cinema napoletano e su Pietro Germi. Sempre su Germi ha realizzato, in collaborazione con Mario Sesti, il documentario *L'uomo dal sigaro in bocca*. Nel '98 ha realizzato, con le immagini di Roberto Nanni, il documentario *Roma, in quel niente - La solitudine di Federico Caffè*, dedicato all'economista scomparso nel 1987. Dal '99 collabora con la Village HTC. Attualmente si occupa della serie *I segreti dell'Archeologia* per l'istituto Geografico De Agostini. È coautore con Aldo Zappalà della serie *Not Ordinary People* per "Geo&Geo".