

con il patrocinio e il sostegno di



Libero Bizzarri

PER LA RICERCA SULLA COMUNICAZIONE E SULLE ARTI CINEMATOGRAFICHE



con la collaborazione di



con il patrocinio di



con la collaborazione di



con il patrocinio di



RASSEGNAESTATEDOC SPORTABILITY

sport, salute, valori ed inclusione sociale

evento organizzato da

FONDAZIONE
Libero Bizzarri
PER LA RICERCA SULLA COMUNICAZIONE
E SULLE ARTI CINEMATOGRAFICHE

19-20-21 LUGLIO 2024
PALAZZINA AZZURRA *ore 21.00*
SAN BENEDETTO DEL TRONTO

SESSIONE ESTIVA
RASSEGNAESTATEDOC

Libero Bizzarri

proiezioni ad ingresso gratuito



RassegnaEstateDoc

19-20-21 luglio 2024 ore 21.00 - *Palazzina Azzurra

La Rassegna vanta la collaborazione con **Rai Documentari** e il patrocinio di **Rai Marche**

La Fondazione Libero Bizzarri da oltre trent'anni promuove il cinema documentario quale strumento di comunicazione per eccellenza attraverso la Rassegna del Documentario "Premio Libero Bizzarri, che, fin dagli esordi, con grande attenzione alle nuove forme e tendenze del documentario, è riuscito a creare e a consolidare uno spazio significativo di ricerca e di riferimento nazionale e internazionale per l'approfondimento della sua conoscenza. Nel corso delle XXX Edizioni passate della Rassegna, le opere pervenute nelle diverse sezioni di concorso dimostrano come il documentario sia uno strumento formidabile per orientarci in un panorama sociale e antropologico che riguarda il nostro vissuto e il nostro immaginario.

Tema di questa XXXI edizione è **SportAbility: Sport, salute, valori, ed inclusione sociale**.

L'intento è quello di promuovere la pratica sportiva, e con essa i suoi valori educativi di sani stili di vita, quale strumento concreto di sviluppo, coesione ed inclusione sociale

In particolare si vogliono raccontare, attraverso la potenza del cinema documentario, le belle storie dello «sport che include» con i vari protagonisti che siano atleti, tecnici o dirigenti. Un focus "autorevole" su tutta la eccellente attività sportiva, non solo agonistica, che il nostro Paese può vantare.

«La Repubblica riconosce il valore educativo, sociale e di promozione del benessere psicofisico dell'attività sportiva in tutte le sue forme» (art. 33, comma 7 della Costituzione italiana).

Marcel Mauss definisce lo sport un "fatto sociale totale": esso è tale non solo poiché condensa numerosi aspetti al suo interno (economici, sociali, medici, politici) che riflettono lo stato di salute della società entro cui esso si muove, ma anche perché la sua esistenza, sia sul piano individuale che collettivo, in termini mediatici, organizzativi, aggregativi, finanziari, simbolici, ha un impatto e una relazione fortissima con le società. Lo sport, da distinguere con attività fisica e movimento, è una dimensione aggregatrice, che parla con un linguaggio universale e che incarna e educa a valori e principi su cui le società e gli Stati moderni hanno fondamento, come l'interiorizzazione delle regole e la partecipazione collettiva alle emozioni. Queste componenti fondati lo sport in una prospettiva sociale, spiegano il suo rilievo in termini di strumento e, insieme, di specchio della salute delle società. Il Cinema documentario rappresenta un veicolo importante di trasmissione in grado di avere una forte influenza sugli atteggiamenti culturali, contribuendo ad apportare significativi cambiamenti. Da sempre, infatti, il documentario è riconosciuto un incisivo strumento conoscitivo di cambiamento e innovazione culturale.

Nella XXXI Edizione del Premio Libero Bizzarri è intento dare impatto a questa innovazione culturale partendo da quanto il nostro territorio e i prossimi eventi sportivi ci ispirano: ad Ottobre 2024 ad Ancona ci sarà il G7 della Salute dove ampio spazio sarà dato a tematiche quali incoraggiare la Prevenzione, la Preparazione e la Risposta alle future pandemie. Questi temi vengono raccontati anche nel documentario prodotto dalla Rai **Tennis & friends** che racconta l'esperienza del progetto sociale "Tennis & Friends - Salute e Sport" grazie al quale, tramite lo sport, si cerca di sensibilizzare sul tema della prevenzione. Ad Agosto 2024 si terranno le Olimpiadi a Parigi e nel pluripremiato Documentario **Le Dee di Olimpia** racconteremo l'emancipazione femminile attraverso un secolo di imprese sportive.

*In caso di pioggia le serate si svolgeranno presso l'Auditorium Comunale

Ingresso gratuito

PROGRAMMA DELLE SERATE

VENERDÌ

19 LUGLIO ore 21.00

intro

«**SPAZIO GIUNGLACOLLECTIVE**» proiezione del documentario **Ma/tri/mo/nio** (2023, 20') di Siria Meloni

a seguire

«**IL DIFFICILE PERCORSO DELL'EMANCIPAZIONE FEMMINILE ATTRAVERSO LO SPORT OLIMPICO**»

proiezione del documentario

Le Dee di Olimpia (2023, 90') di Francesco Gallo

Miglior film sportivo al Cannes World Film Festival

Miglior Documentario al Los Angeles Cinematography Awards

Miglior Documentario al London Movie Awards

Miglior Documentario al Cine Paris Film Festival

Interventi di:

Francesco Gallo, regista

Lia Sebastiani, Assessore alla Cultura e alle Pari Opportunità di San Benedetto del Tronto

conduce l'incontro **Luigi Maria Perotti**

MARTEDÌ

20 LUGLIO ore 21.00

intro

«**SPAZIO GIUNGLACOLLECTIVE**» proiezione del documentario **A missed call** (2023, 10') di Francesco Manzano

a seguire

«**VOLONTÀ, TENACIA, DETERMINAZIONE**»

proiezione del documentario

***Underwater - Federica Pellegrini** (2022, 91') di Sara Ristori * titolo disponibile su Amazon Prime

conversa con l'autrice **Arrigo Benedetti Ciampi**

LUNEDÌ

21 LUGLIO ore 21.00

intro

«**SPAZIO GIUNGLACOLLECTIVE**» proiezione del documentario **La linea del terminatore** (2023, 15') di Gabriele Biasi

a seguire

«**TENNIS&FRIENDS - SALUTE, PREVENZIONE E SPORT**»

proiezione del documentario

Tennis and Friends - La prevenzione scende in campo (2024, 52') di Angelo Bozzolini - da un'idea di Beatrice Coletti

Interventi di:

Giorgio Meneschincheri, Medico e specialista in medicina preventiva, Fondatore e Presidente di Tennis&Friends - Salute e Sport

Raffaella Cipolloni direttore di "FRIENDS FOR HEALTH"

Beatrice Coletti, senior media manager, responsabile Comunicazione e ideatrice del Docu Film

conduce l'incontro **Andrea Fioravanti**