

La Fondazione Libero Bizzarri e il Laboratorio Teatrale Re Nudo presentano il Bando di Concorso per documentari:

"Fabrizio Pesiri / Opera Prima"

Il Concorso vuole ricordare Fabrizio Pesiri e il suo grande lavoro per la promozione del cinema documentario, con particolare attenzione verso i giovani autori e i nuovi talenti.

Il Concorso è rivolto a giovani autori di età compresa tra i 18 e i 35 anni di età all'iscrizione, autori di documentari/opera prima.

I documentari sono a tema libero, senza limiti di durata, in formato digitale. È richiesta l'iscrizione di opere prime.

Il Premio "Libero Bizzarri" è organizzato con il contributo del MIC, della Regione Marche e del Comune di San Benedetto del Tronto con la Media Partnership di Rai Cultura e la Content Partnership di Rai Documentari

Con Legge Regionale delle Marche del 3 ottobre 2019, n. 34, San Benedetto del Tronto è stata riconosciuta "Città della produzione del documentario cinematografico", in considerazione del ruolo assunto dal documentario nella storia culturale della città e dell'attività svolta dalla Fondazione Libero Bizzarri, riconosciuta a livello nazionale per la promozione e la valorizzazione della cultura documentaria e delle arti visive

REGOLAMENTO DEL CONCORSO "FABRIZIO PESIRI / OPERA PRIMA"

1

Possono partecipare alla selezione film documentari opere prime, realizzati da registi di età compresa tra i 18 e i 35 anni al momento dell'iscrizione che siano di nazionalità italiana oppure, in alternativa, prodotti o coprodotti con fonti di finanziamento italiane.

I formati di proiezione ammessi sono file in HD. Qualora il film, o parte di esso, sia in dialetto o in una lingua diversa dall'italiano, è obbligatoria la presenza di sottotitoli in italiano. La Direzione si riserva la facoltà di inserire le opere non selezionate per il Concorso in eventuali sezioni collaterali non competitive.

2

PREMI IN PALIO E GIURIE

Il Comitato di Selezione definito dalla Fondazione Libero Bizzarri sceglierà, tra i candidati, a suo insindacabile giudizio, la rosa degli ammessi al Concorso
Saranno assegnati due Premi nelle seguenti modalità:

- **Premio "Fabrizio Pesiri":** € 1.500,00 attribuito da una Giuria formata da esperti e professionisti nel campo del cinema documentario e della cultura
- **Premio Giuria del pubblico:** € 1000,00 attribuito da una Giuria del pubblico UNDER35

La Giuria UNDER35 sarà composta da giovani, fino ai 35 anni di età. **La selezione dei membri della Giuria Under35 avverrà tramite una call aperta, gestita da Giungla Collettive** (collettivo di giovani che opera nel campo dell'audiovisivo). I membri saranno tenuti a partecipare attivamente alle proiezioni dei film in concorso e prendere parte ai Q&A con i registi. Giungla Collective coordinerà la Giuria UNDER35 durante le proiezioni e nella sessione finale di assegnazione del Premio.
Potranno essere attribuite menzioni speciali non onerose

3

La selezione, la programmazione generale e il calendario delle proiezioni sono di competenza esclusiva della Direzione della Fondazione Libero Bizzarri.

Gli autori e/o i produttori saranno informati dell'esito della selezione dal 28 ottobre 2026.

In caso di selezione si autorizza la pubblicazione del trailer e di una video intervista, registrata tramite smartphone in verticale (9:16), della durata di massimo 1 minuto, che verrà fornita dal regista per la presentazione dell'opera, sui canali social della Fondazione

4

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

L'iscrizione deve essere **effettuata entro il 20 ottobre 2026** e prevede l'invio tramite email all'indirizzo di posta elettronica info@fondazionebizzarri.org di:

- Scheda di iscrizione disponibile sul sito www.fondazionebizzarri.org debitamente compilata e riportante il link, con scadenza non antecedente al 23 novembre 2026, per la visione del documentario e del trailer
- Materiale promozionale: press book, locandine e account social

Per gli autori delle opere selezionate ai Concorsi ed invitati al Premio è prevista l'ospitalità, vitto e alloggio per 1 persona, nella data della proiezione.

L'iscrizione per e-mail e l'invio del materiale devono essere effettuati entro il 20 ottobre 2026.

5

Testi e immagini dei documentari pervenuti saranno utilizzati per la pubblicazione sul catalogo, sul sito internet e canali social. La Fondazione si riserva di utilizzare per la propria promozione brevi passaggi (massimo 3') delle opere pervenute su canali televisivi (anche via satellite) o via internet.

6

Autori, produttori e distributori dei documentari premiati sono tenuti ad indicare sui materiali promozionali e stampa e su eventuali siti web ufficiali il logo del Premio Bizzarri e il Premio ricevuto.

7

Autori e/o produttori rispondono del contenuto delle proprie opere e dichiarano, con l'iscrizione al Premio Libero Bizzarri, di avere adempiuto ogni obbligo nei confronti di terzi derivante da diritti d'autore.

8

Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Ascoli Piceno.

9

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati personali dei partecipanti saranno trattati dalla Fondazione "Libero Bizzarri", in qualità di Titolare del trattamento, esclusivamente per le finalità di gestione e svolgimento del presente concorso/premio, in conformità al Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e al D.Lgs. 196/2003 e successive modifiche. Il conferimento dei dati è necessario per la partecipazione al concorso. L'informativa completa sul trattamento dei dati personali, contenente l'elenco dettagliato dei diritti dei partecipanti è consultabile all'interno del modulo di iscrizione